



# CHEFS D'ORCHESTRE, COMPOSITEURS ET ARRANGEURS

CNP 51121

Comprennent les chefs d'orchestre, les compositeurs et les arrangeurs de musique instrumentale ou vocale.



PERSPECTIVES DE TROIS ANS



*Très Bonnes*

POSSIBILITÉS D'EMPLOI DE TROIS ANS

**8**

SALAIRE HORAIRE MÉDIAN

**S.O.**

NIVEAU DE SCOLARITÉ



Formation universitaire

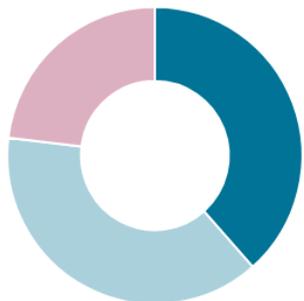
EMPLOYÉS

**58**

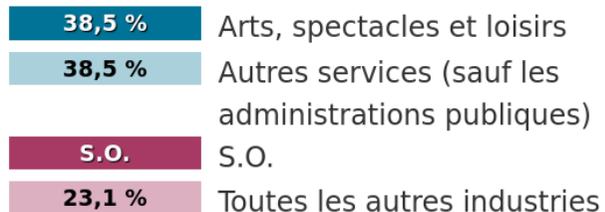
SALAIRE MOYEN

**38 000 \$**

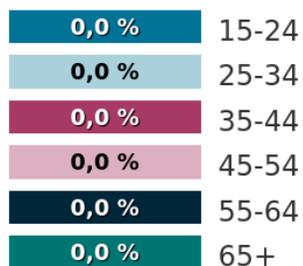
Les informations présentées sont basées sur des données concernant le Nouveau-Brunswick. Pour en savoir plus sur les données fournies, visitez [www.emploisnb.ca/occupations](http://www.emploisnb.ca/occupations).



## EMPLOI SELON L'INDUSTRIE



## EMPLOI SELON L'ÂGE



### ÉGALEMENT CONNU SOUS LE NOM

- Adaptateur/Adaptatrice De Musique
- Arrangeur/Arrangeuse
- Auteur-Compositeur/Auteure-Compositrice
- Auteur-Compositeur-Interprète/Auteure-Compositrice-Interprète
- Chef D'orchestre
- Compositeur/Compositrice

## FONCTIONS PRINCIPALES:

Ce groupe exerce une partie ou l'ensemble des fonctions suivantes :

- choisissent et interprètent des oeuvres musicales et dirigent les concerts d'une formation musicale, d'un orchestre ou d'un chœur devant un auditoire ou pour une répétition générale.
- composent des oeuvres musicales pour les films et les émissions télévisées, des indicatifs musicaux, des chansons et des symphonies ainsi que la musique d'accompagnement de produits interactifs comme les jeux vidéo.
- adaptent et modifient des oeuvres musicales afin d'évoquer des thèmes choisis et de convenir à l'exécution d'oeuvres instrumentales ou vocales particulières.
- Les chefs d'orchestre, les compositeurs et les arrangeurs se spécialisent habituellement dans un genre musical.

