



DIRECTEURS DE BIBLIOTHÈQUES, DES ARCHIVES, DE MUSÉES ET DE GALERIES D'ART

CNP 50010

Contrôlent et évaluent les activités des bibliothèques, d'un service des archives, d'un musée, d'une galerie d'art ou d'un service dans un tel établissement.



PERSPECTIVES DE TROIS ANS



Indéterminé

POSSIBILITÉS D'EMPLOI DE TROIS ANS

12

SALAIRE HORAIRE MÉDIAN

34,31 \$

24,51 \$ 48,53 \$
FAIBLE HAUTE

NIVEAU DE SCOLARITÉ



Formation universitaire

EMPLOYÉS

96

SALAIRE MOYEN

57 000 \$



EMPLOI SELON L'INDUSTRIE

60,7 %	Industrie de l'information et industrie culturelle
21,4 %	Arts, spectacles et loisirs
Supprimées	Supprimées
17,9 %	Toutes les autres industries

EMPLOI SELON L'ÂGE

Supprimées	15-24
Supprimées	25-34
Supprimées	35-44
Supprimées	45-54
Supprimées	55-64
Supprimées	65+

ÉGALEMENT CONNU SOUS LE NOM

- | | | |
|--|--|--|
| • Administrateur/Administratrice De Musée | • Bibliothécaire En Chef | • Directeur Adjoint/Directrice Adjointe Des Archives |
| • Directeur Exécutif/Directrice Exécutive De Musée | • Directeur/Directrice De Bibliothèque | • Directeur/Directrice De Galerie D'art |

FONCTIONS PRINCIPALES:

Ce groupe exerce une partie ou l'ensemble des fonctions suivantes :

- planifier, organiser, diriger, contrôler et évaluer les activités d'une bibliothèque, d'un réseau de bibliothèques, d'un service d'archives ou d'un réseau de services d'archives, d'un musée ou d'une galerie d'art ou d'un service technique dans un tel établissement;
- élaborer et administrer des politiques et des programmes;
- préparer et administrer des budgets;
- élaborer, exécuter et faire la promotion des programmes de publicité et de relations publiques;
- préparer des projets et des demandes de subventions et de financement;
- préparer des analyses, des recommandations et des rapports opérationnels et financiers;
- recruter et assurer la formation du personnel professionnel, technique et de soutien.

